

Claudia Nauheim

# Kleine Etüden

für Sopranblockflöte



Gebr. Stark Musikverlag Leipzig  
GNS.02512

### Etüden nach folgenden Vorlagen:

- 2 Horch, was kommt von draussen rein
- 3 Kuckuck
- 5 Ist ein Mann in' Brunn' gefallen
- 6 Eh noch der Lenz beginnt
- 7 Alle Vögel sind schon da
- 9 Es gehet eine helle Flöte
- 12 Schönste Hirtin
- 13 Guten Abend gut' Nacht
- 14 Kommt, ihr G'spielen
- 15 Lachend kommt der Sommer
- 16 Zum Tanze da geht ein Mädal
- 17 Flogen einst fünf wilde Schwäne
- 18 Summ, summ, summ

# Kleine Etüden

für Sopranblockflöte

Claudia Nauheim

1

Exercise 1 consists of three staves of music in common time (C). The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some beamed eighth notes. The second and third staves continue the melody, with the third staff ending with a double bar line.

2

Exercise 2 consists of three staves of music in common time (C). The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some beamed eighth notes. The second and third staves continue the melody, with the third staff ending with a double bar line.